Скульптурный диптих «Сотворение» - видение Сергию Радонежскому Богородицы. Материал: гипс тон. 2020г.

Фрагмент скульптурного диптиха «Сотворение» - Богородица, Свет несущая. Материал: гипс тон.

Фрагмент скульптурного диптиха «Сотворение» - Богородица, Свет несущая. Материал: гипс тон 

Фрагмент скульптурного диптиха «Сотворение» - Сергий Радонежский. Материал: гипс тон 

Фрагмент скульптурного диптиха «Сотворение» - Сергий Радонежский. Материал: гипс тон 

«Единенеие» Материал - мрамор. 2020г

«Елена Петровна Блаватская». Материал – бронза. 2017г.

«Бодхисаттва» Материал – бронза, известняк. 2020г.»

«Е.П. Блаватская» Материал -мрамор. 2017г.

«Елена Ивановна Рерих» Материал – гипс тон. 2018г.

«Портрет молодого Махатмы» Материал – гипс тон. 2018г.

Древо Бодхи» Материал – гипс тон. 2020г.

Краткая биография.

Сулейманова Алесандра Имрановна родилась 26 июня 1995г. в г.Белгород, обучалась скульптуре в Азербайджанской Академии художеств, окончила с отличием СПбГАИЖСА (Академия художеств) им. Репина факультет скульптуры. Участница симпозиумов по камню (Россия- Тотьма, Калининград, Италия- Агридженто, Пьетросанта), художественных выставок Санкт-Петербурга, победитель и лауреат творческих конкурсов конкурсов.