



ЮРИЙ НИКОЛАЕВИЧ
РЕРИХ

Юрий Николаевич – это образ истинного, вдохновенного ученого-мыслителя, человека высочайшей духовной гармонии. Он прекрасно понимал, что высшее достижение человека лежит в самоусовершенствовании личности, что только постоянно работая над самим собою и развивая в себе качества, присущие человеку, стремящемуся к более совершенной жизни, он мог всесторонне обогатить свою специальность и поднять ее над уровнем повседневности.

Святослав Рерих

Юрий Николаевич Рерих (1902–1960) – выдающийся русский ученый-востоковед и лингвист, энциклопедист XX века, достойный продолжатель традиций русской ориенталистики. Его труды по тибетологии, индологии и монголоведению, опубликованные в разных странах и на разных языках мира, уже давно считаются классикой ориенталистики, а его имя значится в списках почетных членов многочисленных научных обществ Европы, Азии и Америки. Он не только обладал разносторонними познаниями в самых различных областях – истории, археологии, литературе, этнографии, религии, культурологии, но и в совершенстве знал многие восточные и западные языки, общее число которых было более тридцати. Причем это были не только классические языки Европы и Востока, но и живые диалекты и наречия Индии и Тибета. Именно это обстоятельство позволяло ему свободно общаться с представителями азиатских народов, постигать их культурные традиции и добиваться в диалоге внутреннего понимания.

Юрий Николаевич родился 16 (3) августа 1902 года в селе Окуловка Новгородской губернии. Его детские и юношеские годы прошли в Петербурге – городе с богатейшими культурными традициями, который в то время по праву считался крупнейшим центром мировой ориенталистики. Юрий

Н.К.Рерих.
Гессар-хан.
Фрагмент.
1941



и его младший брат Святослав формировались под благотворным влиянием своей семьи, где царил атмосфера взаимопонимания, любви и общих духовных устремлений, чему очень способствовала их мать – Елена Ивановна Рерих. В петербургском доме Рерихов бывали поэты, художники, писатели, музыканты, а также известные востоковеды – Б.А.Тураев, Ф.И.Щербацкой, С.Ф.Ольденбург, А.Д.Руднев, В.В.Голубев, – встречи с которыми сыграли не последнюю роль в становлении Юрия как личности и определении его будущих научных интересов. И, конечно же, нельзя игнорировать тот факт, что с середины 1900-х годов сам Николай Константинович Рерих все чаще и чаще в своих литературных трудах и художественных произведениях обращается к теме Востока, в частности Индии.

Н.К.Рерих
с сыновьями.
[1913]

Е.И.Рерих.
1900-е





В 1912 году Юрий Рерих поступил в частную гимназию К.И.Мая в Петербурге, где в свое время учился его отец. Одной из любимых дисциплин мальчика стала история. Сохранились его школьные сочинения, которые наглядно демонстрируют глубокий подход к описываемым им событиям и искреннюю заинтересованность предметом. Несмотря на то, что профессиональным живописцем стал только Святослав Николаевич, талант художника унаследовали от отца оба брата.

В 15 лет Юрий Николаевич начал заниматься египтологией с Б.А.Тураевым и монгольским языком и историей монголов с А.Д.Рудневым.

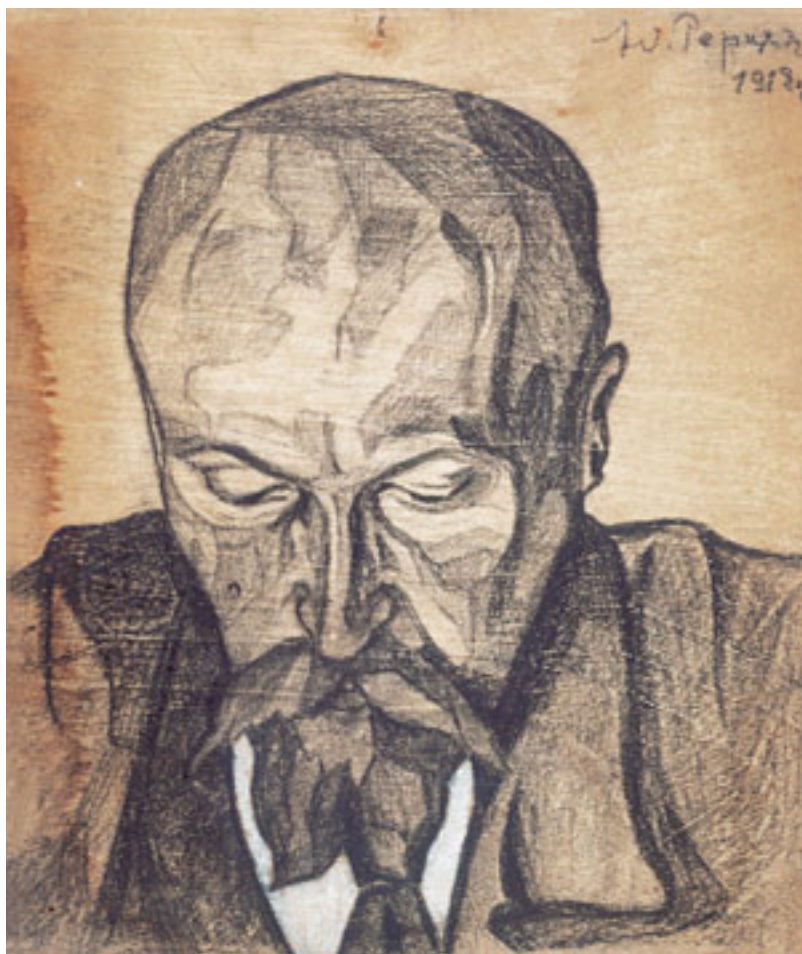
В декабре 1916 года вся семья из-за болезни Николая Константиновича находилась в Сортавале. С конца 1918 до марта 1919 года Рерихи жили в Выборге, а затем переехали в Лондон. К этому времени у Юрия Николаевича окончательно сформировались его интересы, и он определил свою будущую специальность. Он поступил на индоиранское отделение Школы восточных языков при Лондонском университете, где проучился всего год, но успехи его были столь значительны, что в качестве лучшего студента

по санскриту он был представлен государственному секретарю по делам Индии, посетившему университет, а директор Школы, известный британский востоковед сэр Денисон Росс, интересовался его учебой и после перевода в Гарвард.

В сентябре 1920 года семья Рерихов переехала в США, и Юрий Николаевич поступил на отделение индийской филологии Гарвардского университета, которое окончил в 1922 году со степенью бакалавра.

В 1922–1923 годах он учился в Сорбонне (Парижском университете) и в Школе восточных языков (на среднеазиатском, индийском и монголо-тибетском отделениях, слушал курс китайского и персидского языков) и одновременно занимался на военном и юридическо-экономическом отделениях.

Ю.Н.Рерих.
Портрет
Н.К.Рериха.
1918



Литература о Ю.Н.Рерихе:

Воспоминания о Ю.Н.Рерихе: Сборник: По материалам конф. в Новосибирске, посвящ. 90-летию со дня рождения Юрия Николаевича Рериха. Новосибирск: Сиб. Рерих. Об-во, 1994.

Ю.Н.Рерих: Материалы юбилейной конференции: Сб. статей / М.: МЦР; Бисан-Оазис, 1994. (Малая Рериховская библиотека).

Рябинин К.Н. Развенчанный Тибет: Подлинные дневники экспедиции Н.К.Рериха. Самара: Амрита-Урал, 1996.

Смирнов-Русецкий Б.А. Семья Рерихов: Воспоминания. Одесса: Маяк, 1997.

Звезда героя: [Сб. статей]. Львов, 1998.

Рудзитис Р. Встречи с Юрием Рерихом. Минск: Лотаць, 2002.

Воспоминания о Ю.Н.Рерихе. М.: МЦР; Мастер-Банк, 2002.

Международный Центр Рерихов, Мастер-Банк

Текст Н.Г.Михайлова

Дизайн Е.А.Овечкина, С.В.Чернова

Верстка Ю.Яковлев

ООО «Эра-Принт»

Типография ОАО «Внешторгиздат»

125576, Москва, ул. Новгородская, 1

© Международный Центр Рерихов, 2013